

■ LASSAY-LES-CHÂTEAUX

DES TRAVAUX EXEMPLAIRES DISTINGUÉS. 40 000 € en plus pour le château de Lassay

La Fondation Mérimée a remis vendredi au château de Lassay le Trophée Dassault Coup de cœur du jury. Ce prix distingue les œuvres de restauration en France les plus réussies. 40 000 € de plus pourront être investis.

Vendredi dernier, c'était la fête au château de Lassay. Mais, cette fois, l'objet de ladite fête n'était pas l'une des dates de la saison culturelle mais la remise d'un prix récompensant la qualité du travail de restauration mené depuis 2014, le Trophée Dassault Histoire et Patrimoine Coup de cœur du jury.



La cérémonie a aussi été l'occasion d'une visite du site, dans une splendide ambiance blonde automnale.

Les toitures

Avant la remise du prix, une brève rétrospective des travaux menés a été rappelée. Dans le courant des années 2010, l'inquiétude des Lasséens quant à ce gigantesque édifice ancien était grande. En effet, des risques d'effondrement des tours se faisaient chaque jour plus grands, les toitures se trouvaient... Puis, de nouveaux propriétaires sont arrivés. Du plus urgent au moins urgent, même si tout est urgent, petits morceaux par petits morceaux, à raison d'un par an, une bonne partie du château a ainsi été rénovée en 7 ans.

« Avec persévérance et abnégation, ces propriétaires s'en sont occupés », précise Jean-Raillard, maire de Lassay, en présence, entre autres, de Jean-Pierre Le Scornet, président de Mayenne Communauté, et d'Élisabeth Doisneau, sénatrice. Réalisées avec passion à plusieurs niveaux hiérarchique, chacune de ces consolidations se sont avérées exemplaires, respectueuses du patrimoine d'origine.

Au-delà des espérances

C'est cela que ce prix Dassault coup de cœur, organisé par la Fondation Mérimée, le Figaro Magazine et Propriétés Le Figaro vient souligner. Aujourd'hui, « je suis fier d'être maire de Lassay. Cécilia et Aymeri ont fait connaître la ville par le biais de son château, et, par voie de conséquence, toute la Mayenne, bien au-delà des frontières locales. Je vais



Aymeri, Cécilia de Montalembert, et Philippe Lanterrier, trésorier de la fondation Mérimée, au moment de la remise du trophée.

être franc : c'est quelque chose que je n'attendais pas et qui est au-delà de mes espérances ».

Peu après, Philippe Lanterrier, trésorier de la fondation Mérimée a symboliquement remis le don d'un chèque de 40 000 € pour continuer les travaux menés.

Aymeri et Cécilia De Montalembert étaient très émus. « Nous percevons cette remise comme un encouragement, et même une incitation, voire une obligation à continuer ! », dit Cécilia De Montalembert. « Ce qui me touche en particulier, c'est aussi le nom de ce trophée, ce coup de cœur. L'expression traduit exactement le sentiment qui a été le nôtre, lorsque j'ai vu ce château pour la première fois. C'était... effectivement un véritable coup de cœur ! », dit-elle.

Encore quatre tours

Cécilia De Montalembert en a ensuite profité pour développer l'état d'avancement des opérations menées. « Nous sommes à mi-chemin. Nous avons fait quatre

tours. Il en reste quatre. L'année 2022 sera consacrée à la restauration d'une des courtines, particulièrement abîmée, mais également de la Tour du Bucher, dont les estimations des travaux se montent à 475 000 €. Comme déjà par le passé, il nous reste encore des fonds à trouver. Que les entreprises ou les privés intéressés n'hésitent pas à nous contacter s'ils souhaitent faire des dons », explique-t-elle. Elle rappelle que tout donne droit à une réduction d'impôts.

Accessoirement, la cérémonie a aussi été l'occasion d'une visite du site, dans une splendide ambiance blonde automnale.

Facteur d'égalité

En conclusion, la propriétaire cite finalement Stéphane Bern, engagé pour le patrimoine dans le cadre de la mission Bern. « Le patrimoine, d'après-lui est le dernier facteur d'égalité entre les villes et les campagnes ». Qu'a voulu donc dire le présentateur par ces mots ? Souhaite-t-il signifier que le patrimoine, aussi remarquable en campagne qu'en ville, peut être une sorte de lien, luttant contre les clivages, et favorisant les collaborations entre les territoires ? À méditer.

Guillaume JEANNE

Un accès dérobé aux vannes

La remise du prix a représenté l'occasion de montrer en avant-première, un nouveau secteur du château, encore jamais montré au public, et qui sera l'une des nouveautés de 2022, entre la tour Lavoisier et la tour ronde dite de l'Atelier.

Des fouilles

« À la base d'une des courtines, près de l'étang, il se trouvait un bâtiment, indique Cécilia de Montalembert. Ce dernier permettait un accès dérobé aux vannes de l'étang. Dans le jargon médiéval, une telle structure s'appelle une fausse-braille.



Dans le bâtiment des vannes.

Elle avait une importante fonction pour la protection du château ». Les lieux ont été nettoyés, les végétaux retirés, ce qui donne un nouvel escalier, assez spectaculaire,

qui n'est pas sans rappeler l'époque médiévale et même quelques remparts « carcassonnien ». Des fouilles seront prochainement réalisées sur ce site qui promet.

■ En bref

■ LASSAY-LES-CHATEAUX

Octobre rose. Séverine Guesdon, des boutiques Sève, a participé à octobre rose. En effet, ses sites reversaient 0,50 € par produits achetés par les clients. « Le montant total reversé pour aider à la lutte contre le cancer du sein est de 580 € », dit-elle.

■ MAYENNE

Commemoration du 11 Novembre. Jeudi 11 novembre, à 10 h 15, rassemblement au cimetière de Mayenne, prises de parole et lecture de divers messages ; dépôt de gerbes au Carré Militaire, minute de silence et Marseille. Déplacement vers le monument de 70, pour la commémoration

du 150^e anniversaire du conflit de 70/71, dépôt de gerbes, minute de silence et Marseille. Déplacement vers la Caserne Mayran, dépôt de gerbes et fin de la cérémonie. Port du masque obligatoire.

■ SAINTE-MARIE-DU-BOIS

Cours de cuisine. Jeudi 18 novembre, 20 h, Espace Vital-Baucher. 20 €. Inscription avant le 12 novembre. Contact : 02 43 08 53 80, 06 47 36 23 55. Proposé par l'association Familles rurales. Comment préparer un magret sauce porto madère, foie gras poêlé et endive braisée, pavlova aux fruits exotiques.

■ Mémento

Rédaction

Le Publicateur Libre, 119, rue Maréchal Foch, Domfront, 61700 Domfront-en-Poiraie.
Tél. Accueil : 02.33.38.50.06.
Mail : le-publieur-libre@publiehdos.fr

Publicité

Charles Megret : 06.09.49.89.91